

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Удмуртской Республики**

**Управление образования Администрации МО "Муниципальный округ Можгинский район Удмуртской Республики"**

**МБОУ "Вишурская ООШ"**

РАССМОТРЕНО

педагогическим советом

Протокол № 4 от 31.08. 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

 Рыбакова Э. В.

УТВЕРЖДЕНО

Директор  Морозова В. В.

Приказ № 5 от 31.08. 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Родной (удмуртский) язык»**

для обучающихся 5-9 классов

**д. Н. Вишур, 2023 год.**

## 1. Пояснительная записка

**1.1.** Рабочая программа по родному (удмуртскому) языку разработана на основании следующих нормативных документов:

- Федерального закона " Об образовании в РФ" № 273 от 29.12.2012г.
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.
- рабочая программа ориентирована на использование в качестве дополнительной литературы учебник: Вахрушева Л.В., Горбушина Г.В., Ермокина Н.А., Широбокова С.Н. Удмуртский язык.9 класс. - Ижевск: Удмуртия, 2018; Вахрушева Л.В., Горбушина Г.В., Ермокина Н.А., Широбокова С.Н. Удмуртский язык.8 класс. - Ижевск: Удмуртия, 2017; Вахрушева Л.В., Никольская Г.Н., Тараканов И.В., Широбокова С.Н. Удмуртский язык.7 класс. - Ижевск: Удмуртия, 2017; Вахрушева Л.В., Горбушина Г.В., Ермокина Н.А. Удмуртский язык.6 класс. - Ижевск: Удмуртия, 2016; Вахрушева Л.В., Горбушина Г.В., Ермокина Н.А., Никольская Г.Н. Удмуртский язык.5 класс. - Ижевск: Удмуртия, 2014;

### 1.2. Цели и задачи изучения родного (удмуртского) языка на уровне основного общего образования

**Цели** обучения родному (удмуртскому) языку:

- воспитать чувство уважения к родному языку;
- повысить интерес к изучению родного языка, чувство гордости за него;
- обучить учащихся правильно и безошибочно читать, писать и говорить на своем родном языке;
- совершенствовать коммуникативные умения и навыки учащихся, обеспечивающих свободное владение удмуртским языком в разных сферах и ситуациях его использования;
- обогатить словарный запас и грамматический строй речи учащихся;
- расширить знания об удмуртском языке, его устройстве; об основных нормах удмуртского литературного языка; об особенностях удмуртского речевого этикета.

**Задачи** обучения удмуртскому языку:

- повысить интерес учащихся к самостоятельному изучению родного (удмуртского) языка;
- повысить самосознание учащихся, формировать в них старание и любовь к труду;
- обучить учащихся целеполаганию;
- формировать умение использовать полученные знания самостоятельно;
- повысить интеллектуальные умения учащихся: анализировать, сравнивать, классифицировать, делать выводы;
- обучить учащихся правильно использовать виды речевой деятельности.

### **1.3. Описание изменений, внесённых в рабочую программу**

Изменений в рабочую программу не внесено.

#### **1.4. Характерные для учебного курса формы организации деятельности обучающихся**

Данный учебный курс будет реализовываться в 5-9 классах на уроках изучения нового материала, урока закрепления, комбинированных, практических, повторительно – обобщающих. Будут использоваться групповая, парная работа, исследовательская, проектная, самостоятельная и другие формы работы.

#### **1.5. Специфические для учебного курса формы контроля**

Текущий контроль знаний, умений и навыков будут осуществляться в форме проверочных работ, тестирования, индивидуальных опросов, подготовка презентаций, сообщений, словарной работы, сочинений, изложений, словарных, творческих и контрольных диктантов, решений кроссвордов, сканвордов, работы по карточкам, ментальная карта и др.

#### **2. Место предмета «Удмуртский (родной) язык» в учебном плане**

В основной общеобразовательной школе предмет «Родной (удмуртский) язык» изучаются с 5 по 9 класс. Общее число часов, отводимых на изучение предметов – 340 ч, в каждом классе - по 68 ч, из расчета по 2 ч в неделю.

#### **3. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета «Родной (удмуртский) язык» на уровне основного общего образования**

*Личностными результатами* освоения выпускниками основной школьной программы по родному удмуртскому языку являются:

- 1) понимание удмуртского языка как одного из основных национальнокультурных ценностей удмуртского народа;
- 2) уважительное отношение к родному языку, понимание необходимости его изучения, гордость за него;
- 3) понимание трудностей при изучении удмуртского языка, их преодоление;
- 4) любовь к родине, уважительное отношение к представителям другой культуры;
- 5) интерес к финно-угорским и другим языкам и культурам.

*Метапредметными результатами* освоения выпускниками основной школьной программы по удмуртскому языку являются регулятивные (постановка темы и цели урока, его планирование, корректирование; оценка своей деятельности, получение новых знаний, работая в парах, в группе), познавательные (самостоятельное формулирование целей и задач обучения и путей их решения; умение находить необходимую информацию из различных источников, работать с ней; умение работать со схемами, таблицами, выражать свое мнение в устной и письменной формах; выполнять логические операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение) и коммуникативные УУД (налаживание хороших отношений с учителями, одноклассниками, друзьями, доброжелательное

общение с ними; умение слушать других, прислушиваться к ним, прийти к общему решению в спорных ситуациях; умение использовать в своей работе тексты разных стилей и типов; работа по поиску информации из различных источников, ее обработка; умение правильно формулировать свои мысли; научиться давать оценку какой-либо жизненной ситуации, прочитанному, услышанному или увиденному).

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школьной программы по удмуртскому языку являются:

- 1) знание базовых понятий (язык, устная и письменная речь, диалог и монолог, речевая ситуация, текст), структуры языка (фонетика, орфоэпия, лексика и фразеология, морфемика, морфология, синтаксис), орфографии и пунктуации, их особенностей;
- 2) правильное использование единиц устной речи;
- 3) знание и соблюдение норм литературного языка и правил речевого этикета в устной и письменной речи;
- 4) знание и использование лингвистических словарей (одноязычных, двуязычных);
- 5) обогащение навыков письменного и устного общения;
- 6) составление текстов разных жанров, стилей и типов;
- 7) умение работать с текстом, анализировать его, воспроизводить, корректировать.

#### **Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
  - адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определенной функциональной разновидности языка;
    - создавать устные монологические и диалогические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного удмуртского литературного языка и речевого этикета;
    - создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного удмуртского литературного языка и речевого этикета;
    - анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально- смысловому типу речи и функциональной разновидности языка (стилю);
  - проводить фонетический, орфоэпический, звуко-буквенный анализ слова;
  - классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
  - членить слова на слоги и правильно их переносить;
  - определять место ударного слога, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- использовать знание алфавита при поиске информации;
- сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- отличать слова от других единиц языка; опознавать самостоятельные и служебные части речи и их формы;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- проводить морфологический анализ слова;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- находить грамматическую основу предложения;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры, распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- проводить синтаксический анализ;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных задач.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства языка;

- извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей и справочников;
- писать доклады, рефераты, тезисы, статьи, рецензии, интервью, очерки, объявления, резюме;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- устанавливать смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

#### 4. Содержание учебного предмета «Удмуртский (родной) язык»

##### **Речь. Речевая деятельность**

##### **Речь**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (*устная и письменная, диалогическая и монологическая*). Тексты устные и письменные.

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (*научного, публицистического, официально-делового*), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (*рассказ, беседа, спор*), научного (*отзыв, выступление, доклад, реферат, статья, рецензия*), публицистического (*выступление, статья, интервью, очерк*), официально-делового (*объявление*) стилей.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые разновидности текста (*повествование, описание, рассуждение*). Функциональные разновидности языка.

Анализ текста с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу и функциональной разновидности языка.

Информационная переработка текста (*план, конспект, аннотация*).

##### **Речевая деятельность**

Виды речевой деятельности (*говорение, слушание, письмо, чтение*).

Речевая ситуация и ее компоненты. Речевой акт и его разновидности (*сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.*). Диалоги разного характера (*этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.*; сочетание разных видов диалога). Полилог. Свободная беседа, обсуждение, дискуссия.

Адекватное понимание устной и письменной речи в соответствии с условиями и целями общения.

Овладение различными видами чтения (*ознакомительным, изучающим, просмотровым*), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (*подробное, сжатое, выборочное*). Написание сочинений; создание письменных текстов разных стилей и жанров (*тезисов, конспекта, отзыва, рецензии, аннотации; письма; объявление*).

### **Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные нормы удмуртского литературного языка (*орфоэтические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные*). Варианты норм. Оценка правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного удмуртского литературного языка.

Речевой этикет. Культура межнационального общения. Овладение национально-культурными нормами речевого и неречевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и меж- культурного общения.

### **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

#### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Удмуртский язык - национальный язык удмуртского народа, один из государственных языков Удмуртской Республики. Удмуртский язык в современном мире. Удмуртский язык как развивающееся явление.

*Удмуртский язык как один из финно-угорских языков уральской языковой семьи. Удмуртский язык в составе пермской группы финно-угорских языков.*

Формы функционирования современного удмуртского языка (*литературный язык, понятие об удмуртском литературном языке и его нормах*), территориальные диалекты, просторечие).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории удмуртского народа. *Взаимобогащение языков народов России.* Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки.

Удмуртский язык - язык удмуртской художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства удмуртского языка и их использование в речи (*метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.*).

Основные лингвистические словари по удмуртскому языку. Извлечение необходимой информации из словарей.

*Известные удмуртские лингвисты.*

#### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. *Элементы фонетической транскрипции.* Слог. Специфика ударения в удмуртском языке. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав удмуртского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Интонация, ее функции.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения и ударения.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

### **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем: корень, приставка, суффикс. Морфемный анализ слова.

Основные способы образования слов. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара. *Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.* Словообразовательный анализ слова.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления удмуртской лексики. Стилистические пласты лексики (*книжный, нейтральный, сниженный*). Исконно удмуртские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Основные лексические нормы современного удмуртского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов и др.). Лексический анализ.

*Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи (*последок, предлог, союз, частица*). Междометия. Звукоподражательные слова. Модальные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы удмуртского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных, имен существительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий, числительных и др.).

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис**

Единицы синтаксиса удмуртского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи слов в словосочетании.



Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные - нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).

Основные синтаксические нормы современного удмуртского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ь и ъ. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## **5. Критерии оценивания**

### **Нормы оценок:**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для **5 класса – 70-80** слов, для **6 класса – 80-90**, для **7 – 90-100**, для **8 – 100-110**, для **9 – 110-120** слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **5 класса – 15-20**, для **6 класса – 20-25** слов, для **7 класса -25-30**, для **8 класса – 30-35**, для **9 класса – 35-40** слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. В переносе слов;
2. На правила, которые не включены в школьную программу;
3. На еще не изученные правила;
4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова.

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. В исключениях из правил;
2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. В собственных именах нерусского происхождения;
5. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
6. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка. С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5» 1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4» 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3» 1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок ( в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2» 1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка «1» В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Оценка обучающих работ Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### **6. Контрольно - измерительные материалы:**

Бусыгина Т.Н., Рябина О.В., Смирнова Е.Г. Удмурт кыля диктантъёс. 5-9 классъёслы. Дышетисьёслы пособие.- Ижевск: Удмуртия, 2008.  
Березина А.С., Березин Р.Ф. Изложениослы люкам статьяос. 5-9 классъёслы: дышетисьёслы пособие.- Ижевск: Удмуртия, 2007.

#### **7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

*Дополнительная литература учебники:*

Вахрушева Л.В., Горбушина Г.В., Ермокина Н.А., Широбокова С.Н. Удмуртский язык.9 класс. - Ижевск: Удмуртия, 2018;  
Вахрушева Л.В., Горбушина Г.В., Ермокина Н.А., Широбокова С.Н. Удмуртский язык.8 класс. - Ижевск: Удмуртия, 2017;  
Вахрушева Л.В., Никольская Г.Н., Тараканов И.В., Широбокова С.Н. Удмуртский язык.7 класс. - Ижевск: Удмуртия, 2017;  
Вахрушева Л.В., Горбушина Г.В., Ермокина Н.А. Удмуртский язык.6 класс. - Ижевск: Удмуртия, 2016; Вахрушева Л.В., Горбушина Г.В., Ермокина Н.А., Никольская Г.Н. Удмуртский язык.5 класс. - Ижевск: Удмуртия, 2014;  
Л.В.Вахрушева Удмурт кыля 5-ти класслы дышетон книга. – Ижевск: Удмуртия, 2014 Г.Н. Никольская, И.В.Тараканов  
Удмурт кыля 6-7-ти классын дышетон книга. – Ижевск: Удмуртия, 2005.  
Г.А.Ушаков Удмурт кыл. 8-9-ти классъёслы / Огъя редакциез Г.А.Ушаковлэн. – Ижевск: Удмуртия, 2003.  
Бусыгина Т.Н., Рябина О.В., Смирнова Е.Г. Удмурт кыля диктантъёс. 5-9-ти классъёслы: Дышетисьёслы пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2008.

*Книга для учащихся:*

Ю.А.Фомин. Удмурт кыля дидактической материал. 6-ти класслы: Дышеткисьёслы пособие. – 2-ти изд. – Ижевск: Удмуртия, 2007.

В.Г.Морозов. Удмурт кылъя дидактической материал. 7-ти классъёслы: Дышеткисьёслы пособие. – 2-ти изд. – Ижевск: Удмуртия, 2005.  
 О.В.Рябина. Удмурт кылъя дидактической материал. 8-ти класслы: Дышеткисьёслы пособие. – Ижевск: Удмуртия, 2004.  
 Н.А.Ермокина. Удмурт кылъя дидактической материал. 9-ти класслы: Дышеткисьёслы пособие. – 2-ти изд.- Ижевск: Удмуртия, 2004.  
 Р.Ф.Березин. Удмурт кылъя творческой но орфографической ужьёс: Дышеткисьёслы пособие. – Ижевск: Удмуртия, 1992. – 96 с.

*Литература для учителя:*

А.С. Березина, Р.Ф. Березин 5-9 классъёслы изложениослы люкам статьяос. Дышеткисьёслы пособие. - Ижевск: Удмуртия, 2007.

Отиськом удмурт кылъя уроке. 5 класс: дышеткисьёслы юрттэт / С.В. Малинина, Н.Н. Мерзлякова, С.П. Хлебова, Л.В. Широкова; огъя редакциез А.А. Клементьевлэн. Ижевск: Редакция журнала "Вордскем кыл", 2018.

Отиськом удмурт кылъя уроке. 6 класс: дышеткисьёслы юрттэт / И.М.Евдокимова (и др.). - Ижевск: Редакция журнала "Вордскем кыл", 2018.

*Печатные пособия:* таблицы по удмуртской грамматике, наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по удмуртскому языку (в том числе и в цифровой форме), школьный словарь удмуртского языка, русско-удмуртский, удмуртско-русский, биологический, словарь синонимов удмуртского языка и другие словари.

*Экранно-звуковые пособия:* аудиозаписи в соответствии с программой обучения, видеофильмы, соответствующие тематике программы по удмуртскому языку, мультимедийные ресурсы, соответствующие тематике программы по удмуртскому языку.

*Технические средства обучения:* магнитная доска, телевизор (по возможности), аудиоцентр или магнитофон, мультимедийный проектор (по возможности), компьютер или ноутбук (по возможности), сканер (по возможности), принтер (по возможности), цифровая фотокамера (по возможности).

*Оборудование класса:* ученические столы со стульями, стол учительский с тумбой, компьютерный стол, классная доска, шкаф для хранения дидактических материалов, пособий, книжные полки, щиты для презентации таблиц.

*Электронные образовательные ресурсы. Образовательные порталы*

<http://www.udmurt.info/directory#udm><http://www.udmurt.info/librarv/alatvrev/grammatika>[http://uz-translations.su/...fonetika i morfologiva](http://uz-translations.su/...fonetika_i_morfologiva)[http://uz-translations.su/...sintaksis slozhnogo predlozheniva](http://uz-translations.su/...sintaksis_slozhnogo_predlozheniva)[http://uz-translations.su/...m n bulvchjov](http://uz-translations.su/...m_n_bulvchjov)<http://ru.wiktionary.org/wiki>[http://uz-translations.su/...udmurtsko-russkii slovar](http://uz-translations.su/...udmurtsko-russkii_slovar)[http://uz-translations.su/...frazeologicheskii slovar](http://uz-translations.su/...frazeologicheskii_slovar)[http://uz-translations.su/...t i teplvashina](http://uz-translations.su/...t_i_teplvashina)<http://udmurt.info/texts/periodist.htm>

**Учебно-тематический план по удмуртской литературе 7 класс**

№	Тема раздела	Кол-во часов	Внеклассное чтение	Сочинения
1	Фольклор	2		
2	Литература	32	3	3

Итого:	34	3	3
--------	----	---	---

### 5. Календарно-тематическое планирование по удмуртской литературе. 7 класс.

№	Тема урока	Кол-во час.			Дата проведения	Электронные (цифровые) ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Фольклор.						
1	Календарно-обрядовые песни	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
2	Свадебные песни	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
Литература.						
3	Г.Верещагин "Зарни чорыг"	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
4	К.Герд "Чагыр инме".	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
5	К.Герд "Зильыр-зильыр шур бызе", "Сяськаяськись музьем".	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
6	Биография Ашальчи Оки. Стихи.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
7	М.Петров "Секыт зибет".	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
8	Проблематика произведения и его историческая основа.	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
9	Образы Дангыра и Дыдыка	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
10	«Секыт зибет» - исторический роман.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
11	Урок р/р. Написание сочинения по роману "Секыт зибет".	1	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
12	Ф.Кедров «Катя».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
13	Образы Кати и Койыка, их взаимоотношения.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
14	Урок р/р. Написание сочинения по повести "Катя".	1	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
15	Тима Вень. Рассказ «Трипан Вась».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
16	Взаимоотношения героя с природой.	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
17	Н.Байтеряков «Сюресэз сэрттыса», «Анныкей».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>



18	Вн. чт. Моя любимая книга.	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
19	Ф.Васильев «Меми, малы-о киосыд сюрмылэмын?»	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
20	Ф.Васильев «Кызыпуын пузкаръёс, пузкаръёс...»	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
21	В.Романов «Ваёбыж кар», «Атай».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
22	В.Владыкин «Дуннеын вань куинь буёл».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
23	М.Покчи-Петров «Кык сяськаос».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
24	Т.Чернова «Гондыркуш — кокые», «Выжыкыл дуннее».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
25	Р.Валишин «Льомпу вай».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
26	Анализ рассказа "Узвесь пыры".	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
27	В.Сергеев «Кристя»	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
28	Анализ рассказа "Кристя".	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
29	Урок р/р. Сочинение по рассказу "Кристя".	1	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
30	Г.Красильников «Оксана».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
31	Е.Самсонов «Арама кузя».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
32	И.Гаврилов «Театре сюрес».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
33	С.Широбоков «Чукдор».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
34	«Л.Прозоров - художник».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
	Итого:	34	3	5		

### Учебно-тематический план удмуртская литература 8 класс.

№	Тема раздела	Кол-во часов	Внеклассное чтение	Сочинение
1	Фольклор.	2		
2	Литература. Героический эпос.	3		
3	Русская религиозно-житийная литература.	4	1	1
4	Сюжеты про Беглая в удмуртской литературе.	5		1
5	Из легенды в поэму.	6		1
6	Лирическая повесть.	9	1	1

7	Место сатиры и юмора в фольклоре и в литературе.	5		
	Итого:	34	2	4

### 5. Календарно-тематическое планирование удмуртская литература 8 класс.

№	Тема урока	Кол-во часов			Дата проведения	Электронные (цифровые) ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Фольклор (2 часа)</b>						
1	Приметы и поверья.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
2	Пословицы и поговорки. Загадки.	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
<b>Литература. Героический эпос. (3 часа)</b>						
3	Иван Яковлев. Поэма "Янтамыр батыр".	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
4	Михаил Худяков "Выжы книга".	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
5	Образы удмуртских батыров.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
<b>Русская религиозно-житийская литература. (4 часа)</b>						
6	Иван Михеев. Перевод на удмуртский язык "Евангелия".	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
7	Иван Михеев "Стефан Пермскийлэн житиез".	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
8	Вн. чт. Михаил Атаманов - переводчик "Евангелия".	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
9	Урок р/р. Сочинение "Мар мон тоди, библиез лыдзыса".	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
<b>Сюжеты про Беглоя в удмуртской литературе. (5 часов)</b>						
10	Кузубай Герд "Мати".	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
11	Иван Соловьёв "Кузьнюк".	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
12	Игнатий Гаврилов "Сани".	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
13	Образ Сани.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
14	Урок р/р. Сочинение "Образ Беглоя в удмуртской литературе".	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
<b>Из легенды в поэму. (6 часов)</b>						
15	Михаил Петров "Италмас".	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
16	Художественные особенности поэмы "Италмас".ю	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
17	Урок р/р. Сочинение по поэме "Италмас".	1	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
18	Николай Байтеряков "Эш-Терек".	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
19	Герои и их характеры.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>

20	Николай Байтеряков "Азвесь лодка", "Кикыен вераськон".	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
<b>Лирическая повесть. (9 часов)</b>					
21	Геннадий Красильников. Повесть "Тонэн кылисько".	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
22	Образ Алёши Курбатова.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
23	Художественные особенности повести "Тонэн кылисько".	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
24	Урок р/р. Сочинение по повести "Тонэн кылисько".	1	1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
25	Вн. чт. Рассказы Геннадия Красильникова.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
26	Фёдор Пукроков. Повесть "Кизили ныл".	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
27	Тема ранней любви в повести "Кизили ныл".	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
28	Григорий Данилов. Повесть "Пинал мылкыд - юмал йолпыд".	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
29	Особенности жанра.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
<b>Место сатиры и юмора в фольклоре и в литературе. (4 часа)</b>					
30	Степан Ширококов. Комедия "Ой, чебер ныльёс".	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
31	Даниил Яшин. "Улон колёса", "Егит критиклэн верамез".	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
32	Даниил Яшин "Кин кызы гождысал".	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
33	Кузубай Герд. Басни "Пагза", "Воз". Памфлеты "Пуныос", "Парсь".	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
34	Итоговое тестирование.	1	1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
	Итого:	34	3	3	

### Учебно-тематический план по удмуртской литературе 9 класс.

№	Тема раздела	Кол-во часов	Внеклассное чтение	Сочинение.
1	Удмуртская литература в 1889-1919-ые годы.	3		
2	Удмуртская литература в 1919-1938-ые годы.	7	1	
3	Удмуртская литература в 1938-1956-ые годы	5		1
4	Удмуртская литература в 1956-1988-ые годы.	8	1	1
5	Женская лирика в 1970-1980-ые годы.	4		
6	Современная литература	7		

Итого:	34	2	2
--------	----	---	---

**Календарно- тематическое планирование по удмуртской литературе 9 класс.**

№	Тема урока	Кол-во час			Дата проведения	Электронные (цифровые) ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Удмуртская литература в 1889 - 1919 г.г.						
1	История удмуртской литературы и её этапы развития. Г.Верещагин "Шакырес луэ сюрес".	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
2	М.Можгин "Беглой".	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
3	К.Митрей "Эштэрек" трагедия.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
Удмуртская литература 1919-1938 гг.						
4	К.Митрей "Пиме соризы", «Вожмин».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
5	Стихи К. Герда. Поэма «Завод».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
6	А. Оки и удмуртская песня.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
7	Вн.чт. Трофим Борисов - политический деятель и ученый.	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
Удмуртская литература в 1889 - 1919 г.г.						
8	М.Коновалов. Роман "Гаян".	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
9	Образ Гаяна и Пугачёва в романе "Гаян".	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
10	"Гаян" - исторический роман.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
Удмуртская литература 1938-1956 гг.						
11	М.Петров. Роман «Вуж Мултан».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>

12	Обвинители удмуртов.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
13	Защитники удмуртов. Образ Короленко.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
14	Урок р/р. Сочинение по роману «Вуж Мултан».	1	1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
15	Игнатий Гаврилов и удмуртский театр. «Камит Усманов».	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
Удмуртская литература 1956-1988 гг.					
16	Г. Красильников «Пыртос».	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
17	Г. Красильников «Чупыргы Вася вота».	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
18	Творчество Флора Васильева. «Сюан диськут».	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
19	Роман Валишин «Тол гурезь».	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
20	Образ Оникея. Образ-символ.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
21	Психологическая повесть.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
22	Вн.чт. «Тол гурезь» 2-я часть.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
23	Урок р/р. Сочинение по повести «Тол гурезь».	1	1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
Женская лирика 19070-1980 гг.					
24	Женская лирика в удмуртской литературе. Людмила Кутянова.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
25	Татьяна Чернова. Стихотворения.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
26	Алла Кузнецова. Стихотворения.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
27	Галина Романова. Стихотворения.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
Современная литература.					
28	М. Федотов. Стихотворения.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
29	Вячеслав Ар-Серги «Палэзпу-оскон».	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
30	Олег Четкарёв «Кычес».	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>

31	Лидия Нянькина «Имитация».	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
32	Лидия Нянькина "Ваёбыж кар".	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
33	Творчество Эрика Батуева.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
34	Итоговое тестирование.	1	1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
	Итого:	34	3	1	

**Учебно – тематический план по удмуртскому языку 7 класс.**

<b>№</b>	<b>Тема раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Сочинения</b>	<b>Изложения</b>	<b>Диктант</b>
1	Введение.	1			
2	Повторение изученного за 6 класс.	3			1
3	Речь и речевая деятельность.	2			
4	Текст.	6	1	1	
5	Лексика и фразеология.	3			
6	Морфология. Причастие.	9			1
7	Деепричастие.	7			1
8	Наречие.	12		1	1
9	Служебные части речи. Предлог. Послелог.	3	1		
10	Союзы.	6		1	
11	Частица	4			1
12	Междометие. Звукоподражательные слова.	4	1		
13	Омонимия.	1			
14	Модальные слова.	2			
15	Язык и культура.	1			
15	Повторение пройденного за год.	4			1
	Итого:	68	3	3	6

**5. Календарно-тематическое планирование по удмуртскому языку 7 класс.**

№	Тема урока	Кол-во часов			Дата	Электронные (цифровые) ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Введение.(1 час)						
1	Удмуртский язык и финно-угорские языки.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
Повторение изученного за 6 класс. (3 часа)						
2	Словосочетания и предложения.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
3	Морфология.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
4	Контрольный диктант "Валэктиз".	1	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
Речь и речевая деятельность. (2 часа)						
5	Речь устная и письменная. Диалог и монолог.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
6	Типы речи. Речевая ситуация.	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
Текст.(6 часов)						
7	Текст как продукт речевой деятельности.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
8	Стили текста. Публицистический стиль.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
9	Официально-деловой стиль.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
10	Урок р/р. Статья в газету.	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
11	Обобщающий урок по теме "Текст".	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
12	Урок р/р. Изложение "Йоно пужей".	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
Лексика и фразеология. (3 часа)						
13	Лексика и фразеология.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
14	Удмуртские фразеологизмы. Фразеологические словари.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
15	Повторение пройденного по теме "Лексика".	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
Морфология. Причастие. (9 часов)						

16	Причастие как часть речи.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
17	Способы образования причастий.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
18	Причастия с разделительными суффиксами и их склонение.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
19	Причастный оборот.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
20	Обособление причастного оборота.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
21	Роль причастного оборота в тексте.	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
22	Морфологический разбор причастий.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
23	Повторение пройденного по теме "Причастие".	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
24	Контрольный диктант "Нарядын".	1	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
Деепричастие. (7 часов)						
25	Деепричастие как часть речи.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
26	Способы образования деепричастий.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
27	Понятие о деепричастном обороте.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
28	Выделение деепричастных оборотов на письме.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
29	Роль деепричастных оборотов в тексте (описание внешности).	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
30	Обобщающий урок по теме "Деепричастие".	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
31	Контрольный диктант "Вашкала сям".	1	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
Наречие. (12 часов)						
32	Наречие как часть речи. Наречия места.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
33	Наречия времени.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
34	Наречия причины и цели.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
35	Наречия образа действия.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
36	Наречия количества.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>



37	Урок р/р. Изложение "Гожтэт".	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
38	Сравнительная степень наречий.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
39	Образование наречий.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
40	Правописание наречий.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
41	Обобщающий урок по теме "Наречие".	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
42	Категория состояния.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
43	Контрольный диктант "Амало лудкеч".	1	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
Служебные части речи. Предлог. Послелог.(3 часа)						
44	Понятие о предлогах и послелогах.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
45	Употребление и правописание предлогов, послелогов.	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
46	Урок р/р. Сочинение по картине.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
Союзы.(6 часов)						
47	Союз как часть речи.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
48	Сочинительные союзы.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
49	Подчинительные союзы.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
50	Сочинительные и подчинительные союзы.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
51	Обобщающий урок по теме "Союз".					<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
52	Урок р/р. Изложение "Дышетскем нянь уг куры".					<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
Частица.(4 часа)						
53	Частица как часть речи. Разряды частиц.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
54	Правописание частиц.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
55	Обобщающий урок по теме "Частица".	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
56	Контрольный диктант "Мурзук".	1	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
Междометие и звукоподражательные слова. (4 часа)						
57	Междометия и звукоподражательные слова.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>

58	Знаки препинания при междометиях и звукоподражательных словах.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
59	Правописание междометий и звукоподражательных слов.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
60	Урок р/р. Работа над проектом по 243 упр.	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
Омонимия.(2 часа)						
61	Омонимия. Их роль в тексте.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
Модальные слова. (2 часа)						
62	Понятие о модальных словах.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
63	Правописание модальных слов.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
Язык и культура. (1 час)						
64	Язык и культура.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
Повторение пройденного за год.(4 часа)						
65	Тексты и стили речи.					<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
66	Повторение причастий и деепричастий.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
67	Итоговый контрольный диктант "Школае сюрес"	1	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
68	Работа над ошибками.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
	Итого:	68	6	7		

**Учебно – тематический план по удмуртскому языку 8 класс.**

№	Тема раздела	Кол-во часов	Диктант	Сочинение	Изложение
1	Введение.	1		1	

2	Повторение изученного в 7 классе.	3	1	1	
3	Речь и речевая деятельность.	3			
4	Текст.	10		3	
5	Лексика. Фразеология.	5			2
6	Синтаксис. Простое предложение.	42	5		3
7	Язык и культура.	2		1	
8	Повторение изученного за год.	2		1	
	Итого:	68	6	7	5

### 5. Календарно – тематическое планирование по удмуртскому языку 8 класс.

№	Тема урока	Кол-во часов			Дата	Электронные (цифровые) ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Введение. (1 час)</b>						
1	Урок р/р. Об удмуртском языке. Мини-сочинение.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
<b>Повторение изученного в 7 классе. (3 часа)</b>						
2	Причастие. Причастный оборот. Деепричастие. Деепричастный оборот.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
3	Наречие. Служебные части речи.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
4	Контрольный диктант «Анай кыл».	1	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
<b>Речь и речевая деятельность. (3 часа)</b>						
5	Условия речевого общения.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
6	Виды речевой деятельности. Аудирование. Чтение.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
7	Урок р/р. Проект. Отзыв в газету / интервью.	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
<b>Текст.(10 часов)</b>						
8	Текст. Основные признаки текста.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
9	Типы текста. Повествование. Описание. Рассуждение.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
10	Стили текста.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
11	Жанры речи. Очерк.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
12	Урок р/р. Мини-сочинение в жанре очерка.	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
13	Жанры речи. Эссе.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
14	Урок р/р. Мини-сочинение в жанре эссе.	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
15	Жанры художественного стиля. Конспект.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>

16	Обобщение по теме «Текст».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
17	Урок р/р. Сочинение в жанре эссе (или очерка).	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
<b>Лексика. Фразеология. (5 часов)</b>						
18	Повторение пройденного в 5-7 классах.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
19	Фразеологизмы. Пословицы. Поговорки. Афоризмы. Крылатые слова.	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
20	Обобщающий урок по теме «Лексика и фразеология».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
21	Урок р/р. Изложение «Чупыргы Вася».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
22	Урок р/р. Написание изложения.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
<b>Синтаксис. Простое предложение.(42 часа)</b>						
23	Словосочетание.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
24	Двусоставное предложение. Распространённые и нераспространённые предложения.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
25	Главные члены предложения. Подлежащее.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
26	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
27	Составное именное сказуемое.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
28	Тире между подлежащим и сказуемым.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
29	Контрольный диктант «Нянь».	1	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
30	Второстепенные члены предложения. Прямое и косвенное дополнение.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
31	Определение. Распространённые и нераспространённые определения.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
32	Приложение. Обособление приложения.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
33	Обстоятельство. Виды обстоятельств.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
34	Обобщающий урок по теме «Двусоставное предложение».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
35	Урок р/р. Изложение «Анай».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
36	Односоставное предложение. Определённо-личное предложение.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
37	Неопределённо-личное предложение.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
38	Безличное предложение.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
39	Назывное предложение.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
40	Односоставные и двусоставные предложения как синтаксические синонимы.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
41	Творческий диктант «Тодьы».	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>

42	Полное и неполное предложение.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
43	Обобщающий урок по теме «Односоставное предложение».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
44	Контрольный диктант «Дуно кузьмыёс».	1	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
45	Однородные члены предложения, их признаки.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
46	Однородные члены предложения, связанные союзами.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
47	Однородные члены предложения, связанные союзами.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
48	Обособление однородных членов.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
49	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
50	Обобщение по теме «Однородные члены предложения»	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
51	Контрольный диктант «Иднакар».	1	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
52	Урок р/р. Изложение «Ягпи».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
53	Урок р/р. Написание изложения «Ягпи».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
54	Обращение.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
55	Предложения с вводными словами и предложениями.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
56	Обобщение по теме «Обращение», «Предложения с вводными словами и предложениями».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
57	Контрольный диктант «Куаразэ сётэ тулыс».	1	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
58	Обособление второстепенных членов предложения в простом предложении.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
59	Обособление определений.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
60	Обособление приложений.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
61	Обособление уточняющих обстоятельств.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
62	Обособление отглагольных и сравнительных оборотов.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
63	Обобщение по теме «Обособление второстепенных членов предложения в простом предложении».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
64	Контрольный диктант «Кузебай Герд».	1	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
<b>Язык и культура. (2 часа)</b>						
65	Удмуртские пословицы и поговорки.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
66	Урок р/р. Работа над проектом по упр.344.	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
<b>Повторение изученного за год.(2 часа)</b>						
67	Повторение пройденного за год.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
68	Урок р/р. Сочинение «Утёно-а инкуазьмес?»	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
	Итого:	68	6	8		

**Учебно - тематическое планирование, удмуртский язык. 9 класс**

№	Тема раздела	Кол-во часов	Сочинение	Изложение	Диктант
1	Введение	3	1		
2	Речь и речевая деятельность.	3			1
3	Текст.	13	2	2	
4	Лексика и фразеология.	3			
5	Сложное предложение.	33	2	2	4
6	Способы передачи чужой речи.	8		2	
7	Язык и культура.	2	1		
8	Повторение пройденного за 9 класс.	3			1
	Итого:	68	6	6	6

**Календарно - тематическое планирование, удмуртский язык. 9 класс**

№	Тема урока	Кол-во часов			Дата проведения	Электронные (цифровые) ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Введение.</b>						
1	Об удмуртском слове.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
2	Повторение пройденного в 8 классе.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
3	Р.р. Сочинение – миниатюра «Вунонтэм гужем».	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
<b>Речь и речевая деятельность.</b>						
4	Речь и речевое общение.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
5	Речевая деятельность	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
6	Диктант «Кыче писпу чебергес?»	1	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
<b>Текст.</b>						
7	Текст. Основные признаки текста.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
8	Типы текста.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
9	Р.р. Мини – сочинение «Малы туал адымылы чеберлыко литератураез лыдзоно?»	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>

10	Стили текста.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
11	Разговорный стиль.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
12	Официально – деловой стиль.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
13	Научный стиль.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
14	Публицистический стиль.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
15	Р.р. Мини – сочинение «Заметка в газету».	1		<b>1</b>	<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
16	Художественный стиль.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
17	Обобщающий урок по теме «Текст».	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
18	Р.р. Изложение «Таня»	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
19	Р.р. Написание изложения «Таня».	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
<b>Лексика и фразеология.</b>					
20	Лексика и фразеология.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
21	Лексика и фразеология закрепление	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
22	Обобщающий урок по теме «Лексика и фразеология».	1		<b>1</b>	<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
<b>Сложное предложение.</b>					
23	Виды сложных предложений.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
24	Сложносочинённые предложения. (ССП).	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
25	Постановка знаков препинания в ССП.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
26	Закрепление постановки знаков препинания в ССП.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
27	Обобщающий урок по теме «Сложносочинённые предложения».	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
28	Диктант «Ошмес».	1	1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
29	Сложноподчинённые предложения. (СПП).	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
30	Виды придаточных в СПП.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
31	СПП с определительными придаточными.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
32	Замена определительных придаточных причастными оборотами в СПП.	1		<b>1</b>	<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
33	СПП с изъяснительными придаточными.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
34	Диктант «Тылгур».	1	1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
35	СПП с обстоятельственными придаточными.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
36	СПП с придаточными места.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
37	СПП с придаточными	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
38	СПП с придаточными времени.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
39	СПП с придаточными условия.	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>

40	СПП с придаточными причины.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
41	СПП с придаточными цели.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
42	СПП с уступительными придаточными.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
43	Придаточные обстоятельственные и деепричастные обороты - синонимичные конструкции.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
44	Р.р. Изложение «Пленын».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
45	Р.Р. Написание изложения «Пленын».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
46	СПП с несколькими придаточными.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
47	Обобщающий урок по теме «Сложноподчинённые предложения».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
48	Диктант «Паймымон пишто кизилиос».	1	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
49	Бессоюзные сложные предложения. (БСП).	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
50	Постановка знаков препинания в БСП.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
51	Обобщающий урок по теме «Бессоюзные сложные предложения».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
52	Р.р. Сочинение «Ас шаеред кутске вордскем гуртысеныд».	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
53	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
54	Обобщающий урок по теме «Сложное предложение».	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
55	Диктант «Пичи дыр вожьяськонъёс».	1	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
<b>Способы передачи чужой речи.</b>						
56	Предложения с прямой речью.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
57	Постановка знаков препинания в предложениях с прямой речью.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
58	Замена предложений с прямой речью в косвенную речь.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
59	Цитата.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
60	Диалог и монолог.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
61	Обобщающий урок по теме «Способы передачи чужой речи».	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
62	Р.р. Изложение «Бадзым сюлэмо адями».	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
63	Р.р. Написание изложения «Бадзым сюлэмо адями».					<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
<b>Язык и культура.</b>						
64	Язык и культура.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>



65	Р.р. Проект по упр.№ 232.	1		1		<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
<b>Повторение пройденного за 9класс.</b>						
66	Повторение пройденного за 9 класс.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
67	Итоговый контрольный диктант «Бектыш гурезь йылын».	1	1			<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
68	Повторение пройденного за курс 5-9 классы.	1				<a href="https://udmkyl.ru">https://udmkyl.ru</a>
	Итого:	68	6	9		